

## Critères de réussite d'une problématique

La problématique doit :

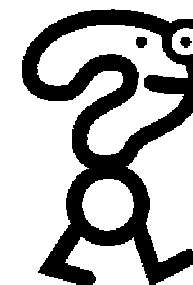
- § Correspondre à une **question** qui nous paraît **importante** et **intéressante**
- § Etre cohérente avec le **sujet** et le **thème** de départ
- § Susciter des **questionnements** : elle correspond à un questionnement général entraînant des questions partielles.
- § Etre une ouverture vers des **réponses conditionnelles**
- § Trouver **son développement dans le plan** proposé
- § Inciter au **débat**
- § Correspondre à une recherche **faissable** dans le temps imparti
- § Elle peut mettre en jeu des **arguments** contradictoires.

La problématique ne doit pas :

- § Présenter une formulation **confuse**
- § Etre **trop large**
- § Comporter une partie de la réponse
- § Entraîner une **réponse limitée à oui ou à non**, c'est-à-dire immédiate
- § Conduire à un **exposé descriptif**, ni à un **catalogue**

*Outil CDI*

## Comment élaborer une problématique ?



La problématique est la question que soulève un sujet. Elle va conduire l'organisation du plan de la discussion, puisque toute question posée nettement appelle les différentes étapes de sa résolution.

Année 2012-2013  
CDI Collège Mirabeau

Les informations dont on dispose à titre individuel permettent rarement de répondre à une question posée dans le cadre de l'élaboration d'une production scolaire. Les informations que l'on va rechercher dépendent alors de la problématique retenue. La problématique est donc une question structurante.

Elle va constituer un axe de recherche, un fil directeur pour l'argumentation, un angle d'approche en mettant en avant les enjeux d'un sujet.

### La problématique

Nécessite d'avoir des connaissances préalables sur le sujet

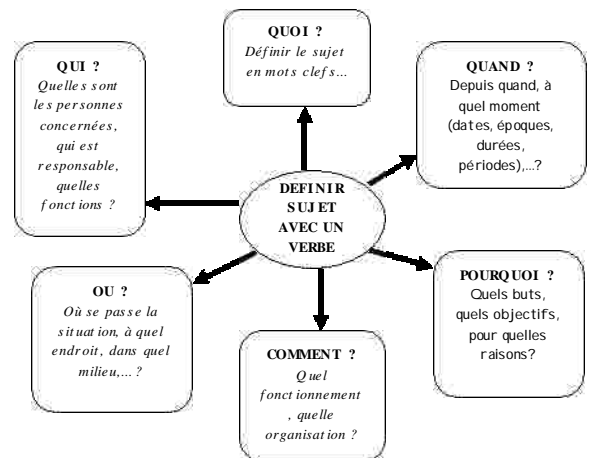
Doit-être reformulé à plusieurs reprises par les élèves qui s'approprient peu à peu le sujet

Débouche sur plusieurs hypothèses ou éléments d'explications.

Il faut donc analyser le sujet en détail pour trouver la problématique. Et pour ce faire, il est possible d'utiliser différentes méthodes :

### Le questionnement Quintilien :

L'approche par questionnement aboutit à exprimer la thématique par un verbe. Ceci permet d'identifier sous forme de questions les pistes possibles de la recherche.



### Autres types de questionnement :

- Axes possibles du sujet
- Opinion couramment admise sur le sujet ou actualité du sujet
- Le sujet change-t-il d'orientation si l'on omet / change un mot ?
- Peut-on trouver des liens logiques entre les termes du sujet ? (causalité, opposition...)
- Intérêt du sujet pour vous

Puisqu'elle est un système de questions tirées de l'énoncé, c'est à partir de l'analyse du sujet que l'on va construire cette problématique; et plus précisément l'analyse des notions, des termes du sujet

### Lire et étudier le sujet, c'est :

- Aller chercher dans un dictionnaire le(s) sens du mot ou des mots que l'on ne comprend pas.
- Réécrire le sujet au brouillon de manière à faire apparaître nettement les parties qui le constituent et le(s) terme(s) sur le(s) quel(s) il porte.
- Déterminer le domaine de la réflexion et à écarter les faux problèmes et hors sujets.
- Se demander s'il n'y a pas plusieurs lectures possibles du sujet pour ne pas laisser des aspects ou des problèmes qui pourraient s'avérer essentiels.
- Chercher les présupposés et implications du sujet
- Noter les idées, références, exemples, questions, que la lecture du sujet inspire.

Ces questionnements conduisent à des pistes possibles de problématique.

Il faut veiller à ce que la documentation soit accessible et/ou les personnes ressources soient identifiées.